

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 279 имени Героя Советского Союза
контр-адмирала Лунина Николая Александровича»
(МАОУ СОШ № 279)

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета

Протокол от
31.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора

МАОУ СОШ № 279

от «02» сентября 2024 года №453

Ирина
Васильевна
Матвиишина

Подписан цифровой подписью:
Ирина Васильевна Матвиишина
DN: C=RU, O=МАОУ СОШ № 279,
CN=Ирина Васильевна Матвиишина,
E=school@msosh279.ru
Основание: Я подтверждаю этот
документ своей удостоверяющей
подписью
Расположение:
Foxit PDF Reader Версия: 2024.2.2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса

«Дорога к эффективному общению»

10-11 классы

Срок реализации программы: 2 года

г. Гаджиево, 2024

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа «Риторика: дорога к эффективному общению» ориентирована на тех учащихся, учеба и работа которых будет связана с людьми; она предназначена для тех, кто хочет преодолеть волнение во время публичных выступлений, кто испытывает трудности в повседневном общении, кто хочет овладеть целесообразным и эффективным построением речевой коммуникации. Это важно, потому что красивая, грамотная и убедительная речь помогает расположить к себе собеседника, аргументировать свою позицию, убедить человека в правильности точки зрения.

Основная цель программы: способствовать становлению риторического мастерства старших школьников, что предполагает решение следующих задач:

- совершенствовать умения школьников анализировать и создавать речевые произведения определенных жанров как в письменной, так и устной формах речи;
- формировать умение общаться в различных коммуникативных ситуациях, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- совершенствовать использование различных речевых средств для эффективного общения в устной и письменной формах;
- способствовать развитию творческих способностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы:

Личностные результаты

Л1 –формирование коммуникативной компетентности, навыков продуктивного сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Л2–становление этнической идентичности через анализ; интерпретацию текста; высказывания своего отношения к прочитанному с аргументацией; формулирование концептуальной информации текста;

Л3–формирование умения адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;

Л4– совершенствование умений учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях.

Предметные результаты

П1 –умения, связанные с ориентацией в ситуации общения, с учетом специфики адресата (аудитории), коммуникативной задачи;

П2– умение полно и точно выражать свои мысли в монологической форме в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

П3– умение осуществлять информационную переработку научно-учебного текста; передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде;

П4–умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; соблюдать нормы построения текста;

П5–умение преобразовывать информацию из текста по разным стилистическим и жанровым критериям;

П6–умения создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, инструкция, выступление, письмо);

П7 –умение интерпретировать текст.

Метапредметные результаты

М1–анализировать тексты различной жанровой принадлежности;

М2–осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;

М3– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

М4–осуществлять информационную переработку научно-учебного текста;

М5- уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.

Содержание курса

1. Риторика как наука об эффективном речевом общении

Становление риторики как науки. Античная риторика. Горгий, Аристотель. Цицерон. Развитие риторических традиций в России. Виды ораторского искусства. Базовые категории современной риторики

2. Общение. Сущность, функции и средства общения. Виды и формы общения

Виды и формы общения (устное – письменное; вербальное – невербальное; монологическое – диалогическое; фатическое – нефатическое; контактное – дистантное; опосредованное – непосредственное; официальное – неофициальное; межличностное – групповое – массовое и т. д.). Эффективность общения. Гармонизирующее общение

3. Ортологическая основа риторики

Аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Качества речи. Понятие правильной речи; основные типы норм русского литературного языка. Виды норм.

4. Речевая деятельность

Виды речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо) как основные виды взаимодействия людей в процессе вербального общения.

5. Этапы подготовки речи. Риторический канон

Этапы классического риторического канона. Инвенция. Диспозиция. Элокуция. Запоминание. Произнесение. Риторический канон и современное красноречие.

6. Инвенция. Топосы (смысловые модели)

Смысловые модели как риторические категории и структурно-смысловые источники создания высказывания. Определение. Сопоставление. Часть-целое. Причинно-следственные связи. Родовидовые отношения. Обстоятельства предмета речи. Имя. Использование смысловых моделей при подготовке речи.

7. Диспозиция

Расположение изобретенного (диспозиция). Описание предмета речи. Основные стратегии повествования. Модели и схемы рассуждений. Классический образец речи- рассуждения (хрия).

8. Элокуция

Риторический троп (метафора, метонимия, ирония, парадокс, иносказание). Риторическая фигура (антитеза, градация, повтор, период). Роль риторических тропов и риторических фигур в речи. Средства диалогизации речи (риторическое восклицание, риторический вопрос, введение чужой речи).

9. Риторические приемы

Риторический прием. Риторическая задача; риторический анализ; риторическая игра; риторическое словотворчество.

11. Риторические приемы

Создание собственных текстов по образцу; риторическое произнесение; создание мини-текстов; стихотворчество.

10. Речевой жанр как основная единица общения. Жанрово-стилистическая основа коммуникативного развития школьника. Социальные и речевые роли общающихся.

Текст, стиль, жанр. Соотношение стиля и жанра. Идеи М. М. Бахтина и их развитие в современном жанроведении. Речевой жанр как основная единица обучения общению. Концепции речевого жанра. Модель речевого жанра (Анкета Т.В. Шмелевой). Признаки речевого жанра. Информативные и фатические речевые жанры. Информативные, императивные, оценочные и этикетные речевые жанры. Инициативные и реактивные жанры.

11. Жанры этикетной речи как начальный этап работы над высказыванием. Оценочные высказывания.

Речевой этикет как важный элемент культуры народа. Национальные особенности речевого этикета. Самоконтроль за речевым поведением и формирование индивидуального стиля общения. Инициативные и реактивные жанры. Поздравление, приветствие, прощание, приглашение, извинение, отказ. Прямая и косвенная коммуникация. Эпидейктическая речь.

Предмет и содержание эпидейктической речи. Законы эпидейктической речи и ее структура. Жанры эпидейктической речи. Притча как жанр дидактического характера.

12. Формирование коммуникативных умений в процессе изучения речевых жанров побуждения

Побуждение как содействие осуществлению/неосуществлению каких-либо событий, поступков. Жанры императивного характера: просьба, совет, требование, разрешение, запрещение, приказ, напутственное слово. Прямые и косвенные способы выражения императивных речевых жанров (вопросительные конструкции, конструкции с изъявительным и сослагательным наклонением). Рекламный текст как коммуникативная единица императивного характера.

13. Информативные речевые жанры. Взаимодействие элементов информирующей, аргументирующей и эпидейктической речи в процессе общения. Дискуссионная речь.

Информатика как общение, имеющее целью сообщение о чем-либо. Совершение различных операций с информацией: ее предъявление или запрос, подтверждение или опровержение. Особенности жанров информационного характера (объявление, заметка, биография, автобиография, объяснительная речь, сообщение, доклад, дискуссия, экскурсионная речь и т.д.). Дискуссионная речь. Спор, дискуссия – общее и различное.

14. Публичное высказывание

Публичная речь: этическая беседа, дискуссия, убеждающая публичная речь.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов (модулей)	Кол-во часов
1.	Модуль 1. Риторика как наука об эффективном речевом общении.	10
2.	Модуль 2. Ортологическая основа риторики.	8
3.	Модуль 3. Этапы подготовки речи. Риторический канон.	14
4.	Модуль 4. Риторические приемы.	10
5.	Модуль 5. Речевой жанр как основная единица общения. Жанрово-стилистическая основа коммуникативного развития школьника. Публичная речь.	26