

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 279 имени Героя Советского Союза
контр-адмирала Лунина Николая Александровича»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«География Всемирного наследия»
(социальное направление)

8 класс

Срок реализации программы: 1 год

Маршавина А.А., учитель географии
МБОУ СОШ № 279

Программа рассмотрена на
методическом совете МБОУ СОШ № 279
Протокол № 1
от «31» августа 2017г.

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора по УВР

Л.А. Беляева Беляева Л.А.
«31» августа 2017г.

г. Гаджиево
ЗАТО Александровск
2017 г

Личностные, метапредметные результаты освоения курса.

Личностные результаты:

- Совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному миру, уважительного отношения к людям разных национальностей, к культурам других народов
- Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- Формирование коммуникативной компетентности в обращении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.

Метапредметные результаты:

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей защищенности, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами курса, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действия в опасных и чрезвычайных ситуациях в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи в области безопасности жизнедеятельности, собственные возможности её решения;
- Умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии (например, для классификации опасных и чрезвычайных ситуаций, видов террористической деятельности), устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы;
- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- Освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, в том числе оказание первой помощи пострадавшим.

Содержание курса.

Введение

Задачи курса, его структура и источники информации. Связи курса с историей, географией и литературой. Понятие о культуре. Культура материальная и духовная.

Тема 1. Система Всемирного наследия

Сущность и виды наследия. Наследие культурное и природное. Направления деятельности Юнеско. История создания нормативных документов о Всемирном наследии. Цели и принципы создания системы Всемирного наследия. Конвенция об охране Всемирного природного и культурного наследия.

Понятие «культурное наследие». Памятники, ансамбли, достопримечательные места, их виды и условия внесения в список всемирного наследия.

Понятие «природное наследие». Природные памятники, геологические и физико-географические образования и зоны, природные достопримечательные места. Критерии отнесения объектов к Всемирному природному наследию.

Практическая работа 1. Изучение материалов Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия.

Тема 2. Всемирное природное наследие

Виды охраняемых природных территорий планеты: национальные парки, природные заповедники, уникальные ландшафты и природные объекты, заповедники дикой природы островов.

Практическая работа 2. Составление схемы «Виды охраняемых природных территорий Земли».

Тема 3. География Всемирного природного наследия.

Объекты стран Европы, Азии, Австралии и Океании, Африки, Америки. Характеристика объектов природного наследия Европы: острова Хендерсон и Гоф Великобритании; национальные парки Хортобадь (Венгрия), Пирин (Болгария), Беловежская Пуца (Польша-Белоруссия), Дурмитор (Югославия), Мессельский карьер ископаемых достопримечательностей (Германия), пещеры Аггелекский Карст и Словацкий Карст (Венгрия и Словакия). Характеристика объектов природного наследия Азии: национальные парки Индонезии (Уджунг Кулон, Комодо), Индии (Казиранга, Нанда Деви). Долина Джюзхейгоу (Китай), заповедник арабского сернобыка (Оман), морской парк риф Туббатаха (Филиппины). Объекты природного наследия Австралии: национальный парк Какаду, Большой Барьерный риф, дикая природа Тасмании и др. Национальные парки Африки: Вирунга, Гарамба (Конго), водопад Виктория, Маунт (Кения), Озеро Малави, Нгоронгоро, Килиманджаро (Танзания). Объекты природного наследия Америки: Йеллоустоун, Грейт-Смоуки-Маунтинз, Йесемит, Гавайские вулканы (национальные Парки США), Галапагосские острова (Эквадор), Китовый заповедник Эль – Визкаино (Мексика), национальный парк Игуасу (Бразилия).

Практическая работа 3. Составление физико-географической характеристики национального парка.

Практическая работа 4. Оформление контурной карты «Национальные парки мира»

Тема 4. Всемирное природное наследие России

Разнообразие и мировое значение природы России. Характеристики объектов Всемирного природного наследия России. Девственные леса Коми. Озеро Байкал. Вулканы Камчатки. Проблемы сохранения природных объектов России.

Тема 5. Всемирное культурное наследие

Классификация объектов Всемирного культурного наследия по типам и историческим этапам. Особое место городов в Системе Всемирного культурного наследия Категории городов, внесённых в Список: города в настоящее время не заселённые (исторические памятники археологии); новые города 20 века; исторические центры городов, представляющие культурно-историческую ценность в качестве архитектурных ансамблей или их сочетаний. Отдельные уникальные архитектурные объекты церковного и гражданского назначения. Уникальные памятники инженерного искусства: акведуки, мосты, башни и др. Древние культовые сооружения; археологические памятники первобытности и Древнего мира. Памятники дворцово-садово-парковой архитектуры; мемориалы памятные места, связанные с жизнью и деятельностью великих людей или выдающимися событиями. Объекты наследия «со знаком минуса», обнажающие самые тёмные стороны человеческой цивилизации.

Практическая работа 5. Оформление картосхемы «Города и центры городов – памятники Всемирного культурного наследия».

Практическая работа 6. Планирование городского экскурсионного маршрута «Объекты Всемирного Культурного наследия Рима (Парижа, Лондона, Пекина и т.п.)».

Тема 6. Геокультурные, цивилизационные региона мира

Понятие «Геокультурный (геоисторический) регион». Геоисторические культурные регионы мира. Состав регионов мира: политическая карта, религии, языковые семьи и группы народов, крупнейшие национальности. Основные исторические этапы в формировании и развитии отдельных геоисторических регионов мира.

Практическая работа 7. Этногеографическая характеристика геокультурного региона.

Тема 7. География Всемирного культурного наследия

Географические особенности размещения объектов культурного наследия. Причины неравномерности размещения объектов Всемирного культурного наследия.

Практическая работа 8. Оформление круговой диаграммы «Географические особенности размещения объектов Всемирного культурного наследия».

Характеристика объектов культурного наследия Европы. География объектов первобытности на территории Западной Европы. (Стоунхендж – «висячие камни»- древняя обсерватория; наскальная живопись пещеры Альтамира и др.) Памятники античности Средиземноморья: памятники Древней Греции (Афинский Акрополь, археологические памятники Олимпии), памятники Древнего Рима. Объекты наследия средневековья в Зарубежной Европе (исторический центр Кордовы, средневековый Париж, Кёльнский собор, «Вестминстер», Лондонский Тауэр, исторические центры Таллина. Риги, Кракова, Праги, Неаполя, Берна, Толедо, Порту). Адреса шедевров эпохи возрождения: Флоренция, Венеция, Ватикан, Париж, Валетта. Памятники нового времени: дворец и парк в Версале, Зальцбург, дворцы и парки Потсдама, Берлина, Эдинбург, Варшава, Вильнюс, Будапешт. Памятники инженерного искусства.

Практическая работа 9 Разработка туристического маршрута "Памятники Всемирного культурного наследия стран Европы» (по выбору)

Характеристика объектов культурного наследия Азии. Южная Азия – рекордсмен по количеству и разнообразию памятников культурного наследия в Азии. Полуостровной Индокитай и островная Азия: храмовые комплексы и исторические города, рисовые террасы в филиппинских Кордильерах. Памятники Китая, Кореи, Японии: черты сходства историко-архитектурной специфики. Мемориал в Хиросиме – горький отголосок новейшего времени. Памятники Передней Азии: старые кварталы Стамбула, Мейдане-Шах – центральная площадь в Исфахане. Объекты культурного наследия Африки. Ближний Восток и Северная Африка – перекрёсток культур. Наследство древних цивилизаций: Пальмира, Бусра, Тир, Баальбек, Иерусалим, Карфаген, Мемфис и его некрополи – район пирамид от Гизы до Дахшура, древние Фивы, Абу-менас. Памятники арабо-мусульманской культуры (памятники мусульманского зодчества в

Каире, Тунисе, Алжире, Марокко, Сирии, Иордании, на Аравийском полуострове). Культурное наследие Африки к югу от Сахары.

Практическая работа 10. Оформление картосхем «Памятники арабо-мусульманской культуры».

Объекты культурного наследия Америки. Памятники аборигенного происхождения на территории США и Канады: «пропасть, где разбиваются бизоны», остров Энтони, древние городища и поселения индейцев. Памятники, связанные с европейской колонизацией. Объекты культурного наследия в латинской Америке: памятники доисторического времени (национальный парк Сера-да-Капивара); наследие доколумбовской эпохи в Мексике и Перу (города Теотиуакан, Паленке, Чичен-Ица, Куско). Отражение послеколумбовской эпохи в объектах Всемирного наследия (колониальный город Санто-Доминго, старая Гавана, исторический центр Мехико, Панамы, Лимы, Сукре, Сальвадора, города Кито, Куско, Потоси). Город Бразилиа-единственный памятник новейшего времени.

Практическая работа 11. Сочинение «Мои представления о жизни людей в древнем городе индейцев»

Тема 8. Объекты культурного наследия в России и других странах СНГ.

География памятников России: Москва, Коломенское, Владимиро-Суздальская земля, Сергиев посад, Великий Новгород, Санкт-Петербург и его ансамбли, Соловки, Кижы. Памятники Украины (Собор Святой Софии и Киево-Печерская лавра, исторический центр Львова). Памятники Закавказья (верхняя Сванетия, музей-заповедник Мцхета, соборы и монастыри Грузии, Армении). Города-музеи Средней Азии: Хива, Бухара, Мерв.

Практическая работа 12. Защита проекта-предложения о включении в Список Всемирного культурного наследия других объектов России и стран СНГ.

Тема 9. Всемирное культурное наследие и туризм (обобщение знаний)

Основные объекты Всемирного наследия, имеющие значение для международного и внутреннего туризма. Роль объектов в формировании мировых и российских туристических районов. Примеры туристических маршрутов с активным включением памятников Всемирного наследия. Перспективы развития туризма и проблемы охраны объектов всемирного наследия.

Практическая работа 13. Оформление рекламного плаката о туристическом маршруте, включающем посещение объектов Всемирного наследия.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Дата проведения	
			Теория	Практика	Планируемая	Фактическая
1.	<i>Введение</i>	1	1			
1.1	Задачи курса, его структура и источники информации.	1	1			
2	<i>Система Всемирного наследия.</i>	1		1		
2.1	Сущность и виды наследия	1		1		
3.	<i>Всемирное природное наследие</i>	1		1		
3.1	Виды охраняемых природных	1		1		

	территорий планеты					
4	<i>География Всемирного природного наследия.</i>	9	7	2		
4.1	Характеристика объектов природного наследия Европы		1			
4.2	Характеристика объектов природного наследия Европы			1		
4.3	Характеристика объектов природного наследия Азии		1			
4.4	Характеристика объектов природного наследия Азии			1		
4.5	Объекты природного наследия Австралии		1			
4.6	Национальные парки Африки		2			
4.7	Объекты природного наследия Америки		2			
5	<i>Всемирное природное наследие России.</i>	3	3			
5.1	Разнообразие и мировое значение природы России.	1				
5.2	Характеристики объектов Всемирного природного наследия России	2				
6	<i>Всемирное культурное наследие.</i>	5	3	2		
6.1	Классификация объектов Всемирного культурного наследия	1	1			
6.2	Особое место городов в системе Всемирного культурного наследия.	1	1			
6.3	Архитектурные объекты церковного и гражданского назначения	1		1		
6.4	Уникальные памятники инженерного искусства	1	1			
6.5	Памятники дворцово-садово-парковой архитектуры.	1		1		
7.	<i>Геокультурные, цивилизационные регионы мира.</i>	1		1		

7.1	Состав регионов мира. Основные исторические этапы в формировании и развитии отдельных геоисторических регионов мира.	1		1		
8	<i>География Всемирного культурного наследия.</i>	8	4	4		
8.1	Характеристика объектов культурного наследия Европы	2	1	1		
8.2	Характеристика объектов культурного наследия Азии	2	1	1		
8.3	Объекты культурного наследия Африки.	2	1	1		
8.4	Объекты культурного наследия Америки	2	1	1		
9	<i>Объекты культурного наследия в России и других странах СНГ.</i>	2	1	1		
9.1	География памятников России	2	1	1		
10	<i>Всемирное культурное наследие и туризм (обобщение знаний)</i>	3	2	1		
10.1	Роль объектов в формировании мировых и российских туристических районов.	1	1	1		
10.2	Презентация проектов	1	1			
	Итого:	34	21	13		